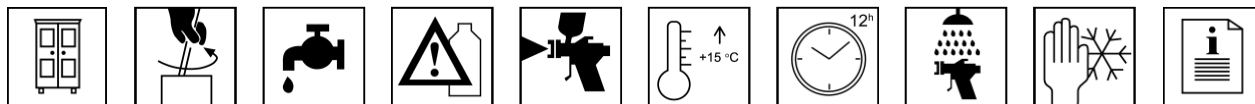


ADLER Aqua-Beizkonzentrate

13590++

Koncentraty bejcy



>500%

Opis

Wodorozcieńczalne koncentraty bejcy, które można rozcieńczyć wodą do pożądanego stopnia zabarwienia; za pomocą otrzymanych w ten sposób roztworów bejcy uzyskuje się na drewnie liściastym obraz bez podkreślenia porów.

Do lakierowania zabezpieczonych powierzchni można stosować zarówno rozpuszczalnikowe jak i wodorozcieńczalne lakiery do drewna.

Wszystkie odcienie barwy są nawzajem mieszalne i muszą być rozcieńczone przed przerabianiem przynajmniej 5 częściami rozjaśniacza (bejca bezbarwna). Przy bardzo silnym rozcieńczeniu może dochodzić do znaczącej zmiany barwy spowodowanej własną barwą drewna i jego naturalnym żółknięciem.

Zastosowanie

Do bejcowania drewna liściastego drobno i grubo porowatego, gdy pragnie się uzyskać obraz bejcy bez podkreślonych porów.

Uzyskiwane bejce zalecane są szczególnie do stosowania do drewna orzechowego, tangańnika, bukowego, klonu ptasie oko, wiśniowego itp.

Przerabianie

Powierzchnie przeszlifować papierem o granulacji 150. Korzystnie jest przeszlifowaną powierzchnię zwilżyć wodą i po wyschnięciu przeszlifować na gładko papierem o granulacji 150 – 180; w przypadku litego dębu wykonanie tej operacji jest niezbędnie konieczne.

Koncentrat ADLER Aqua-Beizkonzentrate 13590++ przed przerabianiem dobrze wymieszać i rozcieńczyć przynajmniej 5 częściami rozjaśniacza (bejca bezbarwna). Gotową do użycia bejcę natrysnąć z lekkim nadmiarem dwa razy wzdłuż włókien drewna (natrysk powietrzem sprężonym: wielkość dyszy 1,5 mm, ciśnienie natrysku: 2,0 – 2,5 bar), tak by powierzchnie wyglądały na lekko wilgotne. Gatunki drewna o mniejszej wsiąkliwości wymagają nanoszenia mniejszych ilości niż o te wsiąkliwości większej.

Do nanoszenia bejcy nadają się też urządzenia do metody Airmix i Airless. Możliwe jest też nanoszenie pędzlem lub gąbką.

W przypadku drewna liściastego grubo porowatego, jak jesion lub dąb, można uzyskać silniejszy obraz bejcy z zaznaczonymi porami, gdy krótko po naniesieniu rozprowadzi się bejcę najpierw w poprzek, a następnie wzdłuż włókien drewna.

Różne gatunki drewna, jak **dąb**, **modrzew** itp. zawierają składniki rozpuszczalne w wodzie, które są aktywowane w wyniku lakierowania wodorozcieńczalnymi lakierami do mebli. By zapobiec przebarwieniom lub powstawaniu plam (w zależności od pochodzenia drewna mogą one wystąpić w różnym natężeniu) zalecamy przed lakierowaniem **dębu**, **modrzewia** i **innych gatunków drewna bogatych w składniki rozpuszczalne w wodzie** wstępnie zagruntować je podkładem ADLER PUR-Primer 25291 (proszę stosować się do zaleceń podanych w Karcie Technicznej podkładu ADLER PUR-Primer).

Czas schnięcia (temperatura pomieszczenia 20°C): ok. 12 godzin, najlepiej przez noc.
Lakiery wodorozcieńczalne do drewna można już nanosić po ok. 5 godzinach.

Przed rozpoczęciem wykonywania bejcowania należy zawsze przeprowadzić próbę na oryginalnym drewnie i polakierować planowanym do użycia lakierem, by móc ocenić końcowy odcień barwy. Do jednego zamówienia stosować zawsze bejcę z tej samej partii.

W wyniku kontaktu z metalem zmienia się odcień barwy. Bejcy z pistoletu ani bejcy zanieczyszczonej pyłem drewnianym nie wylewać z powrotem do pojemnika z oryginalną bejcą.

Proszę stosować się do naszych „**Wytycznych do bejcowania drewna**” oraz **zaleceń podanych w naszej Karcie Charakterystyki**.

Wydajność

Ok. 8 m²/l gotowej do użycia mieszaniny bejcy na jedno naniesienie (w zależności od kształtu bejcowanego elementu).

Forma dostawy

1 l

Przechowywanie

W miejscu chłodnym, ale zabezpieczonym przed mrozem.

Trwałość

1 rok w oryginalnie zamkniętych pojemnikach

Odcienie barwy

Orzech czerwony – Noce rosso	13590
Orzech ciemny – Noce scuro	13591
Orzech jasny – Noce bindo	13592