

## ADLER Aqua-Neoantik

14471 ff

Wasserbasierte **Laubholzbeize** für ein porenbetontes, bei Holzfarbtönen antikes Beizbild, für **Industrie und Gewerbe**

### PRODUKTBESCHREIBUNG

#### Allgemeines

Wasserbasierte Laubholzbeize mit einer hohen Lichtechtheit durch Spezialfarbstoffe für porenbetonte, bei Holzfarbtönen antike Beizeffekte. Das Produkt ist mit wasserbasierten und lösemittelhaltigen Holzlacken überlackierbar.

#### Besondere Eigenschaften Prüfnormen



- **Französische Verordnung DEVL1104875A** über die Kennzeichnung von Baubeschichtungsprodukten auf ihre Emissionen von flüchtigen Schadstoffen: A+

#### Anwendungsgebiete



- Zum Beizen von grobporigen Laubhölzern, wenn ein porenbetontes und antikes Beizbild erzielt werden soll.
- ADLER Aqua-Neoantik 14471 ff kann auch auf feinporigen Laubhölzern wie z. B. Buche eingesetzt werden, wenn ein strukturbetonender Beizeffekt gewünscht wird.
- Zur Erzielung eines markanten, negativen Beizbildes auf Nadelhölzern wie z. B. Fichte kann ADLER Aqua-Neoantik 14471 ff ebenfalls verwendet werden.

### VERARBEITUNG

#### Verarbeitungshinweise



- Bitte Produkt vor Gebrauch und während der Verarbeitung gut aufrühren
- Eine Produkt-, Objekt- und Raumtemperatur von mindestens +15 °C ist erforderlich.
- Beize aus der Spritzpistole oder mit Holzstaub verunreinigte Beize nicht mehr in das Gebinde mit Originalbeize zurückleeren.
- Für den Beizauftrag eignen sich auch Airmix- oder Airless-Niederdruckgeräte. Ein Auftrag mit Pinsel oder Schwamm ist auf kleindimensionierten Flächen ebenfalls möglich.
- Holzarten mit wenig Saugvermögen verlangen einen geringeren Auftrag als Holzarten mit stärker ausgeprägtem Saugvermögen.
- Verschiedene Holzarten wie **Eiche, Lärche**, usw. enthalten wasserlösliche Inhaltsstoffe, die durch Ablackieren mit wasserbasierten Möbellacken aktiviert werden. Zur Vorbeugung von Verfärbungen oder Markierungen, empfehlen wir daher bei **inhaltsstoffreichen Hölzern** ein Vorgrundieren mit ADLER

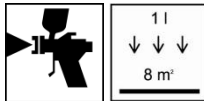
04-13 (ersetzt 03-09) ZKL 1310

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz  
Fon: 0043/5242/6922-190, Fax: 0043/5242/6922-309, Mail: info@adler-lacke.com

Unsere Anleitungen basieren auf dem derzeitigen Wissensstand und sollen nach bestem Wissen den Käufer/Anwender beraten, sind jedoch auf Anwendungsgebiete und Verarbeitungsbedingungen individuell abzustimmen. Über Eignung und Einsatz des Lieferproduktes entscheidet der Käufer/Anwender eigenverantwortlich, weshalb empfohlen wird, ein Musterstück zur Überprüfung der Eignung des Produktes herzustellen. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Verkaufsbedingungen. Alle früheren Merkblätter verlieren mit dieser Ausgabe ihre Gültigkeit. Änderungen der Gebindegrößen, Farbtöne und verfügbaren Glanzgrade vorbehalten.

## PUR-Primer 25291

- Durch Berührung der Flüssigbeize mit Metall verändert sich der Farbton.
- Beachten Sie bitte unsere „**Arbeitsrichtlinien für das Beizen von Holz**“.
- Bitte die jeweiligen technischen Merkblätter der Produkte beachten.

**Auftragstechnik**

Auftragsverfahren	Becherpistole
Spritzdüse (ø mm)	1,5
Spritzdruck (bar)	1,5 - 2,5
Auftragsmenge (g/m <sup>2</sup> )	30 - 40
Ergiebigkeit pro Auftrag (m <sup>2</sup> /l) <sup>1)</sup>	ca. 8
<sup>1)</sup> Ergiebigkeit inkl. Verdünnungszugabe und Spritzverlust	

Die Form, die Beschaffenheit des Untergrundes und die Holzfeuchtigkeit beeinflussen den Verbrauch/die Ergiebigkeit. Exakte Verbrauchswerte sind nur durch eine vorherige Probebeschichtung zu ermitteln.

**Trockenzeiten**

(bei 23 °C und 50 % r.F.)



Überlackierbar wasserbasierte Lacke	nach ca. 5 h
Überlackierbar lösemittelhaltige Lacke	nach ca. 12 h

Die genannten Zahlen sind richtungsweisend. Die Trocknung ist abhängig von Holzsorte, Schichtdicke, Temperatur, Luftaustausch und relativer Luftfeuchte.

Direkte Sonneneinstrahlung vermeiden (zu schnelle Antrocknung).

**Reinigung der Arbeitsgeräte**

Sofort nach Gebrauch mit Wasser oder ADLER Aqua-Cleaner 80080 reinigen.

**UNTERGRUND****Untergrundart**

Fein- und grobporige Laubhölzer

**Untergrundbeschaffenheit**

Der Untergrund muss trocken, sauber, tragfähig, fett- und wachsfrei und frei von Holzstaub sein.

**Untergrundvorbereitung**

Holzschliff Kö 150

Wässern des geschliffenen Holzes und nach Trocknung Glättschliff mit Kö 180-220 ist vorteilhaft; bei Eiche massiv ist dieser Arbeitsschritt unbedingt erforderlich.

**BESCHICHTUNGSaufbau****Beizauftrag**

2 x gleichmäßig und mit mäßigem Überschuss längs zur Holzfaserrichtung, sodass die Flächen leicht nass erscheinen.

Auf Holzarten wie z. B. Esche, Eiche oder Fichte empfehlen wir, die Beize kurz nach dem Auftrag (ca. 45 g/m<sup>2</sup>) zunächst quer und dann längs zur Holzfaserrichtung zu vertreiben; dadurch wird auf grobporigen Laubhölzern ein stärker strukturbetontes Beizbild erzielt. Bei feinporigen Laubhölzern empfiehlt es sich, mit geringeren Auftragsmengen (ca. 35 g/m<sup>2</sup>) zu arbeiten, da die Beize nach dem Auftragen nicht vertrieben wird.

**Folgebeschichtung**

ADLER Aqua-Neoantik 14471 ff ist sowohl mit wasser-, als auch mit lösemittelbasierenden ADLER Möbellacken überlackierbar. Für helle Beizfarbtöne und Colortöne empfehlen wir grundsätzlich die Verwendung von lichtechten Lacken wie z. B. ADLER Aqua-Soft CFB 30361 ff oder ADLER Legnopur 26211 ff. Beim Einsatz nicht lichtechter Lacktypen ist damit zu rechnen, dass der Endfarbton geringfügig gelblich erscheint; bei Alterung verstärkt sich dieser Effekt.

**BESTELLHINWEISE****Gebindegrößen**

0,9 l; 4 l

**Farbtöne/Glanzgrade**

Farblos 14471

**Colortöne:**

Gelb	14472	Granit	14476
Rot	14473	Magnetit	14477
Blau	14474	Schiefer	14478
Kreide	14475	Lava	14479

**Holzfarbtöne:**

Kalzit	14480	Bronzit	14483
Sandstein	14481	Onyx	14484
Hämatit	14482		

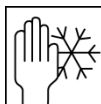
Alle Farbtöne sind untereinander mischbar und bei Bedarf mit ADLER Aqua-Neoantik Farblos 14471 verdünnbar.

Bei starkem Verdünnen kann es durch die Eigenfarbe des Holzes und die natürliche Holzvergilbung im Lauf der Zeit zu einer merkbaren Farbtonveränderung kommen.

**Vor Beginn der Beizarbeiten soll stets auf dem Originalholz eine Probebeizung durchgeführt und mit dem vorgesehenen Lack überlackiert werden, um den Endfarbton beurteilen zu können. Für eine Kommission nur Beize der gleichen Charge verwenden.**

**Zusatzprodukte**

ADLER Aqua-Cleaner 80080  
ADLER Legnopur 26211 ff  
ADLER Aqua-Soft CFB 30361 ff

**WEITERE HINWEISE****Haltbarkeit/Lagerung**

Mindestens 1 Jahr in original verschlossenen Gebinden.

Kühl, aber frostfrei

**Sicherheitstechnische Angaben**

Beachten Sie bitte das zugehörige Sicherheitsdatenblatt! Die aktuelle Version kann im Internet unter [www.adler-lacke.com](http://www.adler-lacke.com) abgerufen werden.

Das Einatmen von Lackaerosolen muss generell vermieden werden. Dies ist durch die fachgerechte Anwendung einer Atemschutzmaske (Kombinationsfilter A2/P2 – EN 141/EN 143) gewährleistet.