

ADLER Aqua-Primer-Ultra

30014

Wodny lakier podkładowy do mebli i wyposażenia wnętrz dla przemysłu i rzemiosła

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

Tiksotropowy, wodny lakier podkładowy do przerabiania 1-składnikowego, bardzo dobrze wypełniający i doskonale wzmacniający kolor drewna, o doskonałej przezroczystości na ciemnym i bejcowanym na ciemno drewnie; doskonale utrzymujący się na powierzchniach pionowych, o dobrej szlifowalności i doskonałej odporności na działanie kremów i tłuszczów (CFB), nie ulegający żółknięciu.

Szczególne właściwości
Normy na metody badań

- **Znak jakości CATAS - Coating Systems for domestic Furniture (Systemy lakiernicze do mebli domowych)**

Przy przerabianiu 2-składnikowym produkt ten w połączeniu z lakierem nawierzchniowym Aqua-Kristall Ultra 30260++ spełnia wymagania znaku jakości CATAS Quality Award. Jest jednak w pewnym stopniu wrażliwy na działanie amoniaku. Ewentualnie występujące wady powierzchni znikają same, dzięki czemu spełnione jest wymaganie regeneracji w ciągu 48 godzin.

- **ÖNORM A 3800-1** (odporność ogniowa) w połączeniu z trudnopalnym podłożem: trudnopalny (poprzednio B 1 wg normy B 3800 -1), Q 1, Tr 1
- **ÖNORM EN 71-3** – „Bezpieczeństwo zabawek, przemieszczanie się pewnych pierwiastków“ (brak metali ciężkich)
- Rozporządzenie francuskie DEVL1104875A o oznakowaniu wyrobów malarskich dla budownictwa pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+



Zastosowania



- Podkład wypełniający do mebli, elementów wyposażenia wnętrz, boazerii, stropów drewnianych itp. o dobrej przezroczystości, wzmacniający kolor podłoża drewnianego.
- Ze względu na właściwości tiksotropowe lakier ten nadaje się bardzo dobrze jako podkład do powierzchni profilowanych lub pionowych, które mają być lakierowane.
- ADLER Aqua-Primer-Ultra jest przeznaczony jako podkład pod wodorozcieńczalne systemy lakiernicze ADLER Aqua-Kristall Ultra 30260++ lub inne wodorozcieńczalne lakiery do mebli firmy ADLER.
- Może być stosowany do wstępnego izolowania płyt MDF pod pokrycia z lakierami do szlifowania (ADLER Aqua-Spritzfüller 31010/ ADLER Pigmcocryl 31105 ++).
- Podkład ADLER Aqua-Primer Ultra 30014 posiada pewne własne zabarwienie, które może przeszkadzać na białym drewnie, np. białym klonie lub na powierzchniach bejcowanych na biało (np. bejcą ADLER Aqua-Neoantik Kreide 14475). Do zastosowań polecamy użycie lakieru ADLER Aqua-

11-11 (zastępuje 09-11) ZKL 3015

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz

Telefon: 0043-5242 6922-190, faks: 0043-5242-6922-309, e-mail: info@adler-lacke.comAdler-Polska Sp. z o.o., 30-376 Kraków, Tyniecka 229, tel. 0048 12 2524000, www.adler-lakiery.pl

Nasze wskazówki opierają się na obecnym stanie wiedzy i zgodnie z najlepszą wiedzą mają służyć jako porada dla kupującego lub użytkownika, należy je jednak indywidualnie dostosować do zastosowań i warunków przerabiania. Kupujący lub użytkownik decyduje na własną odpowiedzialność o przydatności i zastosowaniu dostarczanego produktu, dlatego też zalecamy wykonanie wzorca w celu sprawdzenia przydatności produktu. Ponadto zachowują ważność nasze Ogólne Warunki Sprzedaży. Wszystkie wcześniejsze instrukcje tracą swoją ważność z dniem wydania niniejszej. Zastrzega się prawo dokonania zmian wielkości pojemników, odcieni barw i dostępnych stopni połysku.

Soft CFB 30361 ++ lub ADLER Aqua-Rapid CFB 30451 ++ nanoszonych metodą lakier-na-lakier).

- Ze względu na specjalny skład bardzo dobrze się nadaje jako podkład do podłoża wykazującego skłonność do tworzenia pęcherzyków, jak np. kleinowanych twardych płyt pilśniowych.

PRZERABIANIE

Wskazówki dotyczące przerabiania



- Przed użyciem proszę produkt wymieszać
- Konieczne jest zachowanie temperatury produktu, przedmiotu lakierowanego i pomieszczenia na poziomie przynajmniej +15°C.
- Różne gatunki drewna, jak **dębowe, modrzewiowe** itp. zawierają rozpuszczalne w wodzie składniki, które są aktywowane w wyniku stosowania wodorozcieńczalnych lakierów do mebli. By zapobiec przebarwieniom lub pojawianiu się plam (w zależności od pochodzenia drewna mogą się one ujawniać z różnym nasileniem), zalecamy przy lakierowaniu **dębu, modrzewia i innych gatunków drewna bogatych w składniki rozpuszczalne** wstępne zagruntowanie podkładem ADLER PUR-Primer 25291 (proszę przestrzegać zaleceń podanych w Karcie Technicznej).
- Gatunki drewna wrażliwe na działanie światła, wykazujące skłonność do blaknięcia, jak np. wiśnia, grusza lub buk, ulegają w przeciągu czasu zmianie barwy. By zachować naturalny odcień barwy drewna, należy przed lakierowaniem zabezpieczyć je wodorozcieńczalnymi bejcami (np. ADLER Aqua-Classic 13301++); dodatkowo można lakier nawierzchniowy lekko zabarwić za pomocą koncentratu barwnego (ADLER Aqua-Tint 89051++).
- W przypadku lakierowania drzwi wewnętrznych należy pamiętać, by stosować wyłącznie uszczelki nadające się do kontaktu z lakierami akrylowymi
- Proszę przestrzegać naszych „Wytycznych do pracy z wodnymi lakierami do mebli”.

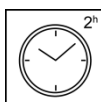
Techniki nanoszenia



Metoda nanoszenia	Airless	Airmix	Powietrze sprężone
Dysza (ø mm)	0,23 - 0,33	0,23 – 0,33	2,0
Ciśnienie natrysku (bar)	100 – 120	60 – 90	3 - 4
Powietrze rozpylające (bar)	-	1 – 2	-
Rozcieńczalnik	woda		
Dodatek rozcieńczalnika w %	-	-	10
Ilość nanoszona (g/m ²)	ok. 100 – 120 na naniesienie; całkowita ilość naniesiona (lakier podkładowy i nawierzchniowy) maks. 450		

Czasy schnięcia

(w 23 °C i 50 % wilgotności względnej)



Nadający się do szlifowania i nanoszenia następnej warstwy	po ok. 2 godz.
--	----------------

Podane wyżej liczby, to wartości orientacyjne. Schnięcie zależy od podłoża, grubości warstwy, temperatury, wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Niska wilgotność powietrza, wysoka temperatura lub zbyt wysokie szybkości powietrza w fazie wstępnego schnięcia mogą doprowadzić do pogorszenia odgazowania.

Czyszczenie narzędzi



Natychmiast po użyciu oczyścić wodą.

Przyschnięte resztki lakieru usunąć środkiem do czyszczenia ADLER Aqua-Cleaner 80080 (rozcieńczyć 1:1 wodą).

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Drewno liściaste i iglaste (drewno lite, okleinowane materiały z wiór i włókien drzewnych)

Jakość podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, nośne i wolne od tłuszczów i wosków oraz od pyłu drzewnego.

Przygotowanie podłoża

Drewno liściaste: szlif papierem o granulacji 150 – 180
Drewno iglaste: szlif papierem o granulacji 100 – 150

Podczas wykonywania szlifowania stosować filtr przeciwpyłowy P2.

WYKONANIE POKRYCIA

Podkład

Podkład ADLER Aqua-Primer-Ultra 30014

Szlif międzyoperacyjny



Papierem o granulacji 240 – 320

Podczas wykonywania szlifowania stosować filtr przeciwpyłowy P2.

Unikać przeszlifowania na wylot!

Lakier nawierzchniowy

1 x ADLER Aqua-Kristall Ultra 30260 ++

Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Karcie Technicznej lakieru ADLER Aqua-Kristall-Ultra 30260 ++.

Możliwe jest także polakierowanie innymi wodnymi lakierami do mebli firmy ADLER.

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA

Wielkości pojemników

5 kg, 25 kg, 120 kg

Produkty dodatkowe

Środek czyszczący ADLER Aqua-Cleaner 80080

INNE INFORMACJE

Trwałość / przechowywanie



Przynajmniej 12 miesięcy w oryginalnie zamkniętych pojemnikach.

W miejscu chłodnym, ale zabezpieczonym przed mrozem.

Dane techniczne

Lepkość 8200 ± 200 cP (Brookfield Spindel 4/20 UpM/
w stanie 2 min/20 °C)
dostarczanym

Dane BHP



Proszę zapoznać się z Kartą Charakterystyki dla produktu. Aktualną wersję można ściągnąć ze strony www.adler-lacke.com

Należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Zapewni to fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2 – EN 141 / EN 143).