

Aquawood DSL Carat

5108 et suiv.

Lasure bois métallique formant une couche épaisse à base d'eau pour les **fenêtres en bois** et les **portes d'entrée** pour l'industrie et le professionnel
 Basé sur le système de **vernissage à 3 couches**

DESCRIPTION DE PRODUIT

Généralités

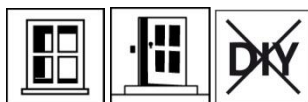
Lasure bois à couche épaisse à base d'eau pour le bois en extérieur. Permet la création d'effets spectaculaires aux éclats métalliques brillants grâce à une pigmentation spéciale. Très bonne résistance aux intempéries et excellente transparence. Le produit se distingue par une résistance au blocking élevée, une très bonne résistance à l'impact, une résistance à l'eau rapide, des temps de séchage courts et une résistance améliorée aux dommages mécaniques. Il présente en outre de bonnes qualités de toucher.

Caractéristiques particulières Normes de contrôle



- **Décret français DEVL1104875A** sur le marquage de produits de revêtement pour la construction, en relation avec leurs émissions de substances toxiques volatiles : A+

Domaines d'utilisation



- Éléments de construction en bois extérieurs à stabilité dimensionnelle, tels que fenêtres en bois, portes d'entrée ou portes de garage de bois dur et tendre dans les classes d'utilisation 2 et 3, sans contact à la terre.
- Pour locaux humides (p. ex. piscines couvertes), uniquement avec une structure spéciale.
- Pour les éléments de construction ne présentant pas de stabilité dimensionnelle, nous recommandons des systèmes de vernissage formant des couches fines, par ex. Pullex Platin 4447000030 ou Lignovit Platin 53289 et suiv.
- Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

TRAITEMENT

Indications de traitement



- Veuillez remuer le produit avant usage. Évitez l'inclusion d'air lors de l'agitation.
- La température du produit, du support et ambiante doit être de + 15 °C minimum.
- Les températures d'application optimales sont comprises entre 15 et 25 °C, avec une humidité relative d'air de 40 – 80 %.
- Des films secs trop épais (env. 120 µm et plus) diminuent la capacité de diffusion et doivent par conséquent être évités.

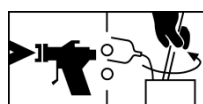
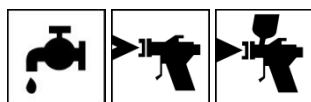
02-18 ZKL 5108

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz
 Fon : 0043/5242/6922-301, Fax : 0043/5242/6922-309, Mail: info@adler-lacke.com

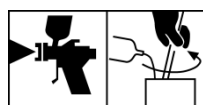
Ces indications sont fondées sur l'état actuel de nos connaissances et sont destinées à conseiller au mieux l'acheteur/utilisateur, toutefois elles exigent une adaptation individuelle aux domaines d'utilisation et aux conditions d'emploi. La responsabilité de l'application et de l'emploi du produit livré incombe à l'acheteur/utilisateur, c'est pourquoi nous conseillons de vérifier l'aptitude du produit à l'aide d'un échantillon. Pour le reste, nos conditions générales de vente sont applicables. La présente édition remplace toute fiche antérieure. Sous réserve de modifications de conditionnement, teintes et degrés de brillance disponibles.

- Les produits d'étanchéité doivent être compatibles avec la peinture et ne peuvent être posés qu'après le séchage complet du vernis. Les profilés d'étanchéité contenant des plastifiants ont tendance à coller lorsqu'ils sont en contact avec des vernis. Veuillez n'utiliser que des modèles testés.
- L'application double avec ponçage intermédiaire d'Aquawood DSL Carat n'est pas recommandée, car la teneur en cire matifiante donne un effet de polissage et entraîne donc une mauvaise adhérence entre deux couches.
- Des inclusions d'air peuvent apparaître sur les bois de feuillus à pores profonds (remède avec Aquawood Intermedio ISO 53613 suiv.)
- Veuillez respecter notre « **Directive de travail pour le revêtement d'éléments de construction à stabilité dimensionnelle et à stabilité dimensionnelle limitée** » ainsi que les normes et directives relatives à la fabrication de fenêtres.

Technique d'application



0 - 5 %



10 %

Processus d'application	Airless	Airless air assisté (Airmix, Aircoat etc.)	Pistolet à godet
Buse (ø mm)	0,28 ou 0,33	0,28 ou 0,33	1,8 – 2,0
Buse (ø inch)	0,011 ou 0,013	0,011 ou 0,013	-
Angle de pulvérisation (Degré)	20 – 40	20 – 40	-
Pression de pulvérisation (bar)	80 – 100	80 – 100	3 - 4
Air de pulvérisation (bar)	-	0,5 – 1,5	-
Distance de pulvérisation (cm)	env. 25		
Diluant	Eau		
Ajout de diluant en %	0 – 5	0 – 5	10
Quantité d'application (g/m ²)	225 - 275		
Rendement par application (g/m ²) ¹⁾	500		
Consommation par application (g/m courant) ¹⁾	250 – 300		
Film humide (µm)	225 – 275		
Film sec (µm)	80 à max. 120		

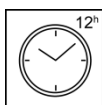
¹⁾ Rendement incluant ajout de diluant et perte de pulvérisation

La forme, la qualité et l'humidité du support ont une influence sur la consommation/le rendement. Les valeurs de consommation exactes

ne peuvent être déterminées que par le biais d'un essai de revêtement préalable.

Temps de séchage

(à 23 °C et 50 % hum. rel.)



Sec hors poussière (ISO 1517)	après env. 1 h
Sec hors poisse	après env. 2 h
Empilable avec écarteurs en mousse fine de PE à température ambiante:	après env. 5 h
Empilable avec écarteurs en mousse fine de PE après séchage forcé : 20 min. zone d'évaporation 90 min. phase de séchage (35 – 40 °C) 20 min. phase de refroidissement	après env. 130 min.
Recouvrable	après env. 12 h

Les valeurs citées constituent des valeurs de référence. Le séchage dépend du support, de l'épaisseur de couche, de la température, de la ventilation et de l'humidité relative de l'air.

Éviter les rayons directs du soleil (séchage trop rapide).

Nettoyage des outils



Immédiatement après usage avec de l'eau.

Pour éliminer les résidus de vernis séchés, nous recommandons ADLER Aqua-Cleaner 80080 ou ADLER Abbeizer Rote Krähe 95125.

SUPPORT

Type de support

Bois conformément aux directives pour la fabrication de fenêtres

Qualité de support

Le support doit être sec, propre, bien adhérent, exempt de substances ségrégatives telles que graisse, cire, silicone, résine, etc. et de poussière de bois, mais il doit également être contrôlé l'aptitude au revêtement.

Humidité du bois

Éléments de construction à stabilité dimensionnelle : 13 % +/- 2 %

CYCLE DE VERNISSAGE

Couche de fond

Bois de feuillus et de conifères

1x Aquawood TIG HighRes 5432
Séchage intermédiaire: env. 4 – 5 h

Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

Couche intermédiaire

Bois de résineux :

1 x Aquawood Intermedio 53663
Séchage intermédiaire : env. 2 h

Bois de feuillus et mélèze :

1 x Aquawood Intermedio ISO 53613 et suiv.
Séchage intermédiaire : env. 2 h

Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

Ponçage intermédiaire



Grain 220 - 240

Éliminer la poussière de ponçage.

Vernis de finition	1 x Aquawood DSL Carat 5108 et suiv. non dilué Épaisseur de couche humide : 225 à 275 µm
Couche finale	Pour les portes d'entrée, nous recommandons l'application supplémentaire du vernis de finition incolore Aquawood Protect 53215. Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.

ENTRETIEN & RÉNOVATION

Entretien & Rénovation	<p>La durabilité dépend de nombreux facteurs : Il s'agit notamment du type d'intempéries, de la protection constructive, de la sollicitation mécanique et du choix de la teinte utilisée. Pour une longue durabilité, des entretiens ponctuels sont nécessaires. Il est conseillé d'effectuer un entretien annuel sur surfaces.</p> <p>Fenêtres : Nettoyage avec ADLER Top-Cleaner 51696. Entretien avec ADLER Top-Finish 51697 dans le paquet ADLER Pflegeset Plus (kit d'entretien) 51695.</p> <p>Portes d'entrée : Nettoyage avec ADLER Top-Cleaner 51696. Entretien avec ADLER Door-Finish 51700 dans le kit d'entretien ADLER Haustürenpflegeset 51709.</p> <p>Veuillez respecter les fiches techniques de chaque produit.</p> <p>Veuillez respecter nos « Directives de travail pour le revêtement d'éléments de construction à stabilité dimensionnelle et à stabilité dimensionnelle limitée Partie Entretien & Rénovation » ainsi que les normes et directives relatives à la fabrication de fenêtres.</p>
-----------------------------------	--

INDICATIONS DE COMMANDE

Conditionnement	5 kg, 20 kg						
Teintes/degré de brillance	<table> <tr> <td>Achatgrau</td> <td>5108060235</td> </tr> <tr> <td>Altgrau</td> <td>5108060236</td> </tr> <tr> <td>Topasgrau</td> <td>5108060237</td> </tr> </table>	Achatgrau	5108060235	Altgrau	5108060236	Topasgrau	5108060237
Achatgrau	5108060235						
Altgrau	5108060236						
Topasgrau	5108060237						



D'autres teintes peuvent être mélangées à l'aide du **système de mélange de peinture ADLERMix d'ADLER**.

Vernis de base :

Base W30 5108000030

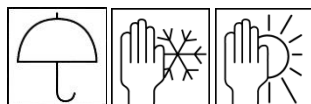
- **La teinte finale obtenue dépend généralement de la couleur propre du bois, de la quantité d'application, de la teinte de l'imprégnation et de la teinte de la finition.**
- Il est conseillé de faire un essai de couleur sur le support original avec le système d'application choisi, afin d'évaluer la teinte finale.
- Pour accentuer particulièrement la structure du bois, choisir une teinte Aquawood TIG HighRes plus foncée que la teinte Aquawood DSL.

Produits complémentaires

Aquawood TIG HighRes 5432
 Aquawood Intermedio 53663
 Aquawood Intermedio ISO 53613 et suiv.
 Aquawood Protect 53215
 ADLER Aqua-Cleaner 80080
 ADLER Abbeizer Rote Krähe 95125
 ADLER Top-Cleaner 51696
 ADLER Top-Finish 51697
 ADLER Door-Finish 51700
 ADLER Pflegeset-Plus 51695
 ADLER Haustürenpflegeset 51709 (Kit d'entretien pour portes d'entrée)
 Pullex Platin 4447000030
 Lignovit Platin 53289 et suiv.

AUTRES INDICATIONS

Délai de conservation/Stockage Au moins 1 an, dans son récipient d'origine fermé.



Stocker à l'abri de l'humidité, des rayons directs du soleil, du gel et des hautes températures (supérieures à 30° C).

Données techniques

Teneur en COV	Valeur limite CE pour Aquawood DSL Carat (Cat. A/e) :
	130 g/l (2010). Aquawood DSL Carat contient maximum 50 g/l de COV.

Données techniques de sécurité

Des informations plus détaillées sur la sécurité pendant le transport, le stockage et le maniement ainsi que la gestion des déchets vous pouvez trouver dans la Fiche des données de sécurité correspondante. La version actuelle peut être consultée sur le site internet www.adler-lacke.com.

Le produit est uniquement approprié pour l'application industrielle et professionnelle.

En règle générale, il faut éviter de respirer des vernis aérosol pendant l'application au pistolet. Ceci est garanti par l'utilisation conforme d'un masque respiratoire protecteur (filtre de combinaison A2/P2 – EN 141/EN 143).