

Arova Aqua-Alpin Trend

1362

Wodna bejca do **drewna iglastego** do uzyskiwania efektu starego drewna o silnie pozytywowym charakterze dla **przemysłu i rzemiosła**.

OPIS PRODUKTU

Informacje ogólne

Wodna bejca do drewna iglastego ze specjalnymi barwnikami odpornymi na działanie światła w połączeniu z mikronizowanymi pigmentami do uzyskiwania dającego wrażenie starego drewna wzgl. antycznego silnie pozytywowego obrazu bejcy. Produkt można polakierować wodnymi i rozpuszczalnikowymi lakierami do drewna. Szczególnie nadaje się do drewna świerkowego, mocno szrotowanego.

Szczególne właściwości Normy na metody badań



- **Francuskie Rozporządzenie DEVL1104875A** o oznakowaniu wyrobów lakierniczych pod względem emisji przez nie szkodliwych substancji lotnych: A+

Zastosowania



- Do lakierowania normalnie obciążonych powierzchni mebli i elementów wyposażenia wewnątrz jak np. blaty stołów, powierzchnie mniej eksploatowane, fronty, stale widoczne powierzchnie, siedziska (ew. obciążone powierzchnie mebli do siedzenia) i powierzchnie widoczne nie stale. Obszary zastosowań III do IV według ÖNORM A 1610-12.
- Zastosowanie w połączeniu z odpowiednim systemem lakieru nawierzchniowego.

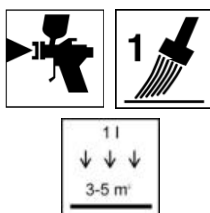
PRZERABIANIE

Wskazówki dotyczące przerabiania



- Przed użyciem proszę zamieszać produkt i mieszać również w trakcie przerabiania.
- Produkt rozprowadzić pędzlem.
- Konieczne jest utrzymanie temperatury produktu, przedmiotu lakierowanego i pomieszczenia na poziomie przynajmniej +15°C.
- Produktu z pistoletu lakierniczego lub zanieczyszczonego pyłem drzewnym nie wlewać z powrotem do oryginalnego pojemnika
- W wyniku kontaktu ciekłej bejcy z metalem zmienia się jej odcień.
- Proszę przestrzegać zaleceń podanych w naszych „Wytucznych do bejcowania drewna”.
- Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

Techniki nanoszenia



Metoda nanoszenia	Pistolet kubkowy	Pędzel
Dysza (ø mm)	1,5 – 1,8	
Ciśnienie natrysku (bar)	2,0 – 2,5	
Ilość nanoszona (g/m ²)	150-200	
Wydajność na naniesienie (m ² /l) ¹⁾	3 - 5	

¹⁾ Wydajność z uwzględnieniem strat przy natrysku.

Kształt i jakość podłoża wpływają na zużycie/wydajność. Dokładną ilość zużywaną można określić tylko w wyniku wcześniej przeprowadzanych prób lakierowania.

Czasy schnięcia

(w temperaturze pomieszczenia 23°C i 50% wzgl. wilgotności powietrza)



Nadający się do pokrywania lakierami rozpuszczalnikowymi	po ok. 12 godz. najlepiej przez noc
Nadający się do pokrywania lakierami wodnymi	po ok. 6 godz.

Efekt pozytywny rozwija się w pierwszej fazie schnięcia (ok. 30 min.), w czasie której nie wolno stosować schnięcia wymuszonego z przepływem powietrza.

Podane liczby są tylko orientacyjne. Schnięcie zależy od podłoża, grubości warstwy, temperatury, warunków wymiany powietrza i jego względnej wilgotności.

Należy unikać wystawiania na bezpośrednie działanie promieniowania słonecznego (zbyt szybkie schnięcie na początku).

Czyszczenie narzędzi



Natychmiast po użyciu oczyścić wodą.

Przyschnięte resztki farby zalecamy usunąć środkiem ADLER Aqua-Cleaner 80080 (rozcieńczonym z wodą 1:1).

PODŁOŻE

Rodzaj podłoża

Lite drewno świerkowe lub płyty nośne z okleiną świerkową.

Właściwości podłoża

Podłoże musi być suche, czyste, nośne, wolne od substancji znacząco obniżających przyczepność takich, jak tłuszcze, woski, silikon, żywica itp. oraz od pyłu drzewnego, a także sprawdzone czy nadaje się pod dany system lakierniczy.

Przygotowanie podłoża

Szlifowanie papierem o granulacji 100
Szcotkowanie szcotką ze stali szlachetnej, następnie szlifowanie na gładko papierem 100

WYKONANIE POKRYCIA

Naniesienie bejcy

Bejcę Arova Aqua-Alpin Trend nanieść równomiernie i z nadmiarem wzdłuż włókien drewna z dwóch stron mokre na mokre. Konieczne jest roztarcie bejcy pędzlem wzdłuż i wszerz słoików, aby na mocno wyszczotkowanym drewnie świerkowym uzyskać pożądany efekt antyczny.

Lakierowanie

Bejcę można pokrywać zarówno wodnymi jak i rozpuszczalnikowymi lakierami do mebli. Do jasnych odcieni bejcy zalecamy zasadniczo stosowanie lakierów odpornych na działanie światła, jak np. ADLER Legnopur 26211++ lub ADLER Aqua-Resist 30460++. W przypadku użycia lakierów nieodpornych na działanie światła należy się liczyć z tym, że końcowy odcień będzie wyglądał nieco żółtawo; w trakcie starzenia ten efekt ulega wzmocnieniu.

Gdy planuje się nadanie nowemu drewnu charakteru starego, to po bejcowaniu zaleca się zastosowanie lakieru ADLER PUR-Naturmatt 26132 lub ADLER PUR-Antiscratch HQ G5 26320, rozcieńczonego 30% rozcieńczalnika ADLER DD-Verdünnung 80019.

Proszę przestrzegać zaleceń podanych w Kartach Technicznych produktów.

Szlifowanie międzyoperacyjne



Gąbka do szlifowania 220
Szlifować ostrożnie
Unikać przeszlifowań

INFORMACJE DOTYCZĄCE ZAMÓWIENIA

Wielkości opakowań

1 l; 5 l

Odcienie barwy/ stopnie połysk



Farblos	1362 400100		
Hansi	1362 055700	Rosi	1362 055704
Heidi	1362 055701	Sepp	1362 055705
Toni	1362 055702	Hias	1362 055706
Luis	1362 055703	Franz	1362 055707

Wszystkie odcienie można ze sobą nawzajem mieszać i w razie potrzeby rozcieńczać bezbarwną bejcą Arova Aqua-Alpin Trend Farblos 1362 400100.

Przy silnym rozcieńczeniu, ze względu na własną barwę drewna i naturalne jego żółknięcie z upływem czasu, może dojść do znaczącej zmiany odcienia barwy.

Przed rozpoczęciem bejcowania należy zawsze wykonać próbę na oryginalnym drewnie i nanieść przewidziany do zastosowania lakier, by móc ocenić końcowy odcień. By zagwarantować ten sam odcień barwy należy stosować wyłącznie materiał o tym samym numerze partii.

Produkty dodatkowe

ADLER Pur-Naturmatt 26132
ADLER PUR-Antiscratch HQ G5 26320
ADLER Legnopur 26211 ++
ADLER Aqua-Resist 30460 ++
ADLER Aqua-Cleaner 80080

INNE INFORMACJE

Trwałość/przechowywanie



Przynajmniej 1 rok w oryginalnie zamkniętym opakowaniu.

Przechowywać w chłodnym miejscu ale chronionym przed mrozem.

Dane BHP



Proszę zapoznać się z Kartą Charakterystyki dla produktu. Aktualną wersję można pobrać ze strony www.adler-lacke.com.

Produkt nadaje się wyłącznie do stosowania przemysłowego i profesjonalnego rzemiosła.

Należy unikać wdychania oparów/rozpylonego lakieru. Zapewni to fachowe stosowanie maski ochronnej (filtr łączony A2/P2 – EN 141/EN 143).