

Arova Aqua-Style

1336

Colorante all'acqua per legni di latifoglie, per realizzare un effetto molto omogeneo per l'industria e il professionista

DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

Indicazioni generali

Colorante all'acqua con speciali sostanze coloranti resistenti alla luce con pigmenti micronizzati per un effetto omogeneo sulle latifoglie a poro fine. Il prodotto è sovraperniciabile sia con vernici per legno all'acqua che al solvente.

Caratteristiche particolari e norme



- **Regolamento francese DEVL1104875A** relativo alla marcatura dei prodotti vernicianti edili e la loro emissione di sostanze nocive volatili: A+

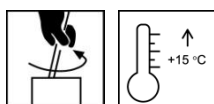
Campo d'impiego



- Per la verniciatura di superfici di mobili e arredamenti interni esposti ad una sollecitazione forte, come ad esempio per mobili da cucina e bagno, piani da tavola: campi di utilizzo II – IV secondo ÖNORM A 1610-12.
- Per tingere legni di latifoglie a poro fine, come p.e. acero, faggio, betulla, ontano ecc. quando viene richiesto un effetto tranquillo e particolarmente omogeneo.
- Utilizzo in combinazione con un sistema di finitura adatto.

LAVORAZIONE

Istruzioni di lavorazione

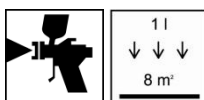


- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Una temperatura di almeno + 15°C è necessaria per il prodotto, il supporto e il locale.
- Per l'applicazione del colorante sono appropriati gli apparecchi Airmix o Airless a bassa pressione. Non si raccomanda l'applicazione a pennello o a spugna.
- Non rimettere nella confezione originale il prodotto contenuto nella pistola o sporco di polvere di carteggiatura.
- Tipi di legno con un assorbimento minore richiedono una quantità di applicazione inferiore rispetto ai legni con un assorbimento superiore.
- Applicare con una moderata eccedenza omogenea in direzione delle fibre del legno, in maniera che le superfici sembrano leggermente bagnate.
- Diversi tipi di legno, come **Rovere, Larice**, ecc contengono

sostanze idrosolubili, che vengono attivate tramite l'applicazione di vernici per mobili all'acqua. Nell'utilizzo di legni con un **elevato contenuto di sostanze interne** si consiglia un trattamento preventivo applicando una mano del fondo ADLER PUR-Primer 25291 per evitare scolorimenti o striature.

- Il colorante liquido cambia se viene a contatto con metallo.
- Consultare le nostre „**Indicazioni generali per l'applicazione dei coloranti sul legno**“.
- Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

Metodo di applicazione



Metodo di applicazione	Pistola a tazza
Ugello (ø mm)	1,5
Pressione spruzzo (bar)	2,0 – 2,5
Resa per mano (m ² /l) ¹⁾	ca. 8
¹⁾ Resa inclusa l'overspray.	

La forma e la natura del supporto, nonché l'umidità del legno, influiscono al quantitativo consumato/alla resa. Solo facendo prima un'applicazione di prova è possibile sapere i valori esatti del consumo.

Tempi di essiccazione

(a temperatura 23 °C. e 50% umid. rel.)



Sovraverniciabile – vernice all'acqua	dopo ca. 5 ore
Sovraverniciabile – vernice al solvente	dopo ca. 12 ore meglio dopo una notte

I tempi menzionati rappresentano valori indicativi. L'essiccazione dipende da fondo, spessore della vernice, temperatura, circolazione dell'aria e umidità relativa.

Evitare l'esposizione diretta al sole (essiccazione troppo rapida).

Pulizia degli utensili



Con acqua subito dopo l'uso.

Per l'eliminazione di resti induriti di vernice raccomandiamo ADLER Aqua-Cleaner 80080 (diluito 1.1 con acqua).

SUPPORTO

Tipo di supporto

Legno di latifoglia a poro fine.

Qualità del supporto

Il supporto deve essere asciutto, pulito, stabile, privo di distaccanti come grasso, cera, silicone, resina etc. e privo di polvere di legno e ne deve essere verificata l'idoneità per la verniciatura.

Preparazione del supporto

Carteggiatura del legno grana 150 - 180

Bagnare il legno carteggiato ed effettuare una leggera carteggiatura con grana 150 - 180 dopo l'essiccazione..

CICLO DI VERNICIATURA

Applicazione del colorante

2x Arova Aqua-Style 1336

Verniciatura successiva

Arova Aqua-Style 1336 è sovraverniciabile sia con vernici per mobili all'acqua che al solvente. Per tonalità chiare di principio consigliamo utilizzare vernici resistenti alla luce come p. es. ADLER Aqua-Resist 30460 sgg. oppure ADLER Legnopur 26211 sgg..

Utilizzando vernici non resistenti alla luce è da aspettarsi che la tonalità finale risulta leggermente più giallastra e questo effetto s'intensifica con l'invecchiamento.

Consultare le corrispondenti schede tecniche dei prodotti.

INDICAZIONI PER GLI ORDINI

Confezioni

0,9 l; 4 l

Tonalità/gradi di brillantezza



Farblos	1336 400100	Berlin	1336 040006
London	1336 040001	Tokio	1336 040007
Paris	1336 040002	Rom	1336 040008
Mailand	1336 040003	Barcelona	1336 040009
Hamburg	1336 040004	Madrid	1336 040010
Wien	1336 040005		

- Tutte le tinte sono intermescolabili e, se necessario, diluibili con Arova Aqua-Style Farblos 1336400100.
- Con elevate diluizioni è possibile che nel passare del tempo la tinta cambi di colore a causa della tinta naturale del legno e del normale ingiallimento del legno.
- **Prima dell'applicazione effettuare sempre una prova sul legno originale e sovra verniciare con la vernice prescelta per poter valutare la tonalità finale.**
- **Per garantire un colore uniforme utilizzare per una commissione esclusivamente coloranti con lo stesso numero di lotto.**

Prodotti complementari

ADLER PUR-Primer	25291
ADLER Legnopur	26211 sgg.
ADLER Aqua-Resist	30461 sgg.
ADLER Aqua-Cleaner	80080

ULTERIORI INDICAZIONI

Durata/magazzinaggio



Minimo 1 anno in confezioni originalmente sigillate.

Conservare al fresco ma protetto dal gelo.

Indicazioni tecniche di sicurezza



Preghiamo consultare la relativa scheda di sicurezza! È possibile scaricare l'attuale versione dal sito www.adler-lacke.com.

Il prodotto è adatto esclusivamente per la lavorazione industriale e professionale.

In generale è da evitare ispirare gli aerosoli di vernici durante l'applicazione a spruzzo. Esso è garantito portando correttamente una maschera (filtro combinato A2/P2 – EN 141/EN 143).