

## ADLER Effekt-Metallic

40266 e segg.

Finitura murale decorativa di attraente effetto di metallo prezioso per il Fai-da-te e il pittore professionista

### DESCRIZIONE DEL PRODOTTO

#### Indicazioni generali

Finitura decorativa a base acquosa per l'interno, di naturale effetto di metallo prezioso. Il prodotto si contraddistingue per la sua facile applicazione (lunghi tempi di lavorazione).

#### Caratteristiche particolari Norme di controllo



- a basso impatto ambientale
- di odore limitato
- privo di solventi aromatici
- **Regolamento francese DEVL1104875A** relativo la marcatura dei prodotti vernicianti edili e la loro emissione di sostanze nocive volatili: A+

#### Campi di utilizzazione



- Per una decorazione creativa dei muri e per realizzare pregiate superfici otticamente attraenti di effetto di metallo prezioso.

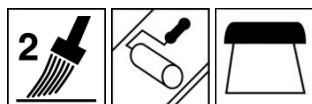
### LAVORAZIONE

#### Indicazioni per la lavorazione



- Mescolare bene prima dell'uso.
- Non applicare a temperature inferiori a + 5 °C e/o umidità relativa nell'aria > 80 %.
- Da applicare preferibilmente a rullo (a pennellate incrociate)
- Superfici particolarmente nobili si raggiungono con l'applicazione a spatola.
- Prego, consultare la nostra "Direttiva per l'applicazione Color-Emotion 2011".

#### Technica d'applicazione



Metodo d'applicazione	A pennello	A rullo	A spatola
Resa per mano (m <sup>2</sup> /l)	ca. 10 - 12		

**Il prodotto è pronto per l'applicazione.**

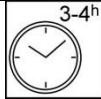
La forma, la natura del supporto e l'umidità influiscono al consumo/alla resa. Valori esatti di consumo sono possibili soltanto se prima viene eseguita un'applicazione di prova.

#### Tempi d'essiccazione

(a 23 °C e 50 % umidità rel.)

Sovraverniciabile	dopo ca. 3 - 4 h
-------------------	------------------

Le cifre indicate sono soltanto indicative. L'essiccazione dipende da tipo di legno, spessore, temperatura, scambio d'arie e umidità relativa.



## Pulizia degli utensili



Lavare gli utensili con acqua subito dopo l'uso. Eliminare i resti di vernici induriti con ADLER Abbeizer 95125 (Sverniciatore).

## SUPPORTO

### Natura del supporto

Supporti minerali (intonachi, calcestruzzi), pannelli di cartongesso, sostanze legnose pretrattate all'interno.

### Qualità del supporto

Il supporto deve essere asciutto, pulito e privo di sostanze distaccanti. È da controllare se è stabile e idoneo.

Per favore, rispettare ÖNORM B 2230 parte 2.

Vedere anche VOB, Parte C, DIN 18363, Paragrafo 3; Lavori da pittore e verniciatore.

Vernici non aderenti sono da eliminare a fondo.

### Preparazione del supporto

- Supporto puliti, asciutti e stabili non necessitano nessun pre-trattamento.
- Chiudere piccole fessure, buchi o disuguaglianze con uno stucco appropriato.

#### Intonachi del gruppo di malta P II e P III

Lasciar essiccare gli intonachi nuovi senza trattamento per tre o quattro settimane. Le parti d'intonaco corrette devono aver ben fatto presa ed essere completamente essiccate, se necessario neutralizzare con fluosilicati.

#### Gesso e intonachi pronti del gruppo di malta P IV e P V

Carteggiare eventualmente lo strato sinterizzato, applicare una mano del Fondo Tiefengrund WV 40905 (diluibile all'acqua), diluito 1:1 con acqua.

#### Pannelli di cartongesso (Gipskartonplatten GKP)

Carteggiare i segni di spatolatura. Applicare una mano del Fondo Tiefengrund WV 40905 (diluibile all'acqua), diluito 1:1 con acqua.

#### Superfici di calcestruzzo

Le superfici devono essere pulite meccanicamente dallo sporco depositatosi, dalle sostanze distaccanti o dalle parti che non presentano un buon aggrappaggio. Applicare sulle superfici di calcestruzzo molto assorbenti il Fondo ADLER Tiefengrund 40905 WV (diluibile all'acqua), diluito 1:1 con acqua.

#### Rivestimenti stabili di pitture a base di dispersione

Irruvidire le superfici e cicli di verniciatura brillanti.

#### Tempere

Le tempere devono essere pulite a fondo. Applicare una mano di Fondo ADLER Tiefengrund WV 40905 (diluibile all'acqua), diluito 1:1 con acqua.

#### Materiali legnosi


1 – 2 mani di ADLER Acryl-Holzgrund 41001 (Fondo acrilico per legno)

Consultare le relative Schede tecniche dei prodotti citati.

## CICLO DI APPLICAZIONE

<b>Applicazione del fondo</b>	Per consolidare, eguagliare e aumentare l'aggrappaggio pretrattare i supporti assorbenti, sabbiosi o leggermente farinosi con ADLER Tiefengrund WV 40905 (diluibile all'acqua), diluito 1:1 con acqua.
<b>Applicazione della mano di fondo</b>	ADLER Formel 2000 40205 e segg. nella tonalità richiesta o, in alternativa, ADLER Effekt-Base-Soft 40264. Consultare le relative Schede tecniche dei prodotti citati.
<b>Applicazione intermedia</b>	ADLER Effekt-Metallic 40266 e segg.
<b>Finitura</b>	ADLER Effekt-Metallic 40266 e segg. Per i singoli effetti prego consultare la nostra <b>“Direttiva per l'applicazione Color-Emotion 2011”</b> .

## INDICAZIONI PER ORDINARE

<b>Confezioni</b>	750 ml, 3 l
<b>Tonalità/Gradi di brillantezza</b>	Gold / Oro 40266 Silber / Argento 40267
<b>Color4You</b> 	Altre tonalità miscelabili tramite il <b>Sistema tintometrico ADLER</b> (Color Meine Lieblingsfarbe o Color4you). <ul style="list-style-type: none"> <li>• Per garantire la fedeltà del colore consigliamo utilizzare soltanto materiale con lo stesso numero di lotto su un supporto.</li> <li>• Coincidono notevolmente alla tonalità finale il metodo d'applicazione, il quantitativo applicato e il potere coprente.</li> <li>• Per potere valutare la tonalità finale consigliamo effettuare con il ciclo scelto un campione sul supporto originale..</li> </ul>
<b>Prodotti supplementari</b>	ADLER Tiefengrund WV 40905 ADLER Formel 2000 40205 ADLER Acryl-Holzgrund 41001 ADLER Abbeizer 95125 ADLER Effekt-Base-Soft 40264

## ULTERIORI INDICAZIONI

<b>Durata/Magazzinaggio</b>	Minimo 3 anni in confezioni originalmente sigillate.
<b>Dati tecnici</b>	Contenuto COV Valore UE per ADLER Effekt-Metallic (Kat. A/I): 200 g/l (2010). ADLER Effekt-Metallic contiene < 1 g/l VOC.
<b>Codice prodotto per pitture e vernici</b>	M-DF01
<b>Indicazioni tecniche di sicurezza</b>	Consultare l'apposita Scheda di sicurezza! È possibile lo scarico telematico sul sito internet <b>ww.adler-lacke.com</b> .  Consegnare solo le confezioni completamente svuotate al sistema di riciclaggio. Resti di vernici/smalti liquidi possono essere smaltiti come rifiuti di vernici a base acquosa, resti induriti come vernici/smalti completamente essiccati oppure insieme ai rifiuti domestici.

