

Abtönanleitung für Arova Beizsysteme

Um nachvollziehbare Rezepte zu erstellen, sollen Arova Beizen möglichst einfach, aber einheitlich getönt werden.

Folgende Farbstoffbeizen können lt. Liste mit folgenden ADLER Beiztönkonzentraten getönt werden:

Beiztönkonz.		Aqua-Classic	Aqua-Style	Aqua-Style Trend	Aqua-Alpin	Aqua-Alpin Trend	Positiv Ultra	Positiv Plus	Positiv Plus Wachsbeize	Rustica	Spritzbeizen
		1333	1336	1337	1361	1362	1360	12801 ff	11770 ff	1010	1014
Gelb	89730	x	x	x	-	-	-	x	-	-	-
Gelb	89724	-	-	-	x	-	x	-	-	-	-
Orange	89732	x	-	x	-	-	-	-	-	-	-
Rot	89733	x	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Rot	89709	-	x	-	x	-	-	-	-	-	-
Rot	89712	-	-	-	-	-	-	x	-	-	-
Rot	89725	-	-	-	-	-	x	-	-	-	-
Braun	89154	-	-	x	x	-	x	-	-	-	-
Braun	89717	-	-	-	-	-	-	x	-	-	-
Braun	89734	x	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Schwarz	89720	-	-	x	x	-	x	-	-	-	-
Schwarz	89718	-	-	-	-	-	-	x	-	-	-
Schwarz	89729	-	x	-	-	-	-	-	-	-	-
Schwarz	89735	x	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Blau	89736	x	x	x	x	-	x	x	-	-	-
Weiß	89156	x	-	-	x	-	-	x	-	-	-
Weiß	89980	-	x	x	-	-	x	-	-	-	-
Gelb	90302	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
Rot	90301	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
Schwarz	90306	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x
Weiß	90405	-	-	-	-	-	-	-	-	-	x

10-17 (ersetzt 03-16)

ADLER-Werk Lackfabrik, A-6130 Schwaz

Fon: 0043/5242/6922-190 Fax: 0043/5242/6922-309, Mail: technical-support@adler-lacke.com

Unsere Anleitungen basieren auf dem derzeitigen Wissensstand und sollen nach bestem Wissen den Käufer/Anwender beraten, sind jedoch auf Anwendungsgebiete und Verarbeitungsbedingungen individuell abzustimmen. Über Eignung und Einsatz des Lieferproduktes entscheidet der Käufer/Anwender eigenverantwortlich, weshalb empfohlen wird, ein Musterstück zur Überprüfung der Eignung des Produktes herzustellen. Im Übrigen gelten unsere Allgemeinen Verkaufsbedingungen. Alle früheren Merkblätter verlieren mit dieser Ausgabe ihre Gültigkeit. Änderungen der Gebindegrößen, Farbtöne und verfügbaren Glanzgrade vorbehalten.

Weitere Arova-Beizsysteme:

Arova Aqua-Neoantik 1335 / Arova Aqua-Neoantik Trend:

Sonderfarbtöne mit ADLER Arova Aqua-Neoantik sollen nur, ausgehend von einem Standardfarbton, durch Tönen mit ADLER Arova Aqua-Neoantik Gelb, Rot, Blau, Kreide und Lava eingestellt werden.

Arova Antikpatina:

Abtönbar mit folgenden Farbpasten:

- Pigmentkonzentrat Schwarz 90300
- Pigmentkonzentrat Rot 90301
- Pigmentkonzentrat Gelb 90302
- Pigmentkonzentrat Blau 90380

Maximale Zugabemenge gesamt: 5 %

ADLER Dirty Effect 1327:

Abtönbar:

- mit den Abtönpasten der ADLER-Mix-Tönstation

Maximale Zugabemenge gesamt: 5 %