



In unseren Adern fließt Farbe.

A background photograph showing several students in a workshop or studio. They are focused on their work, with some using tools and others looking at their projects. The environment is filled with wooden structures and materials.

Jo'sie belebt das Ursulinen-Areal

Im Rahmen der Architekturtage 2024 hat sich das Institut für experimentelle Architektur .studio3 der Universität Innsbruck mit dem einflussreichsten Tiroler Architekten der Nachkriegszeit, Josef Lackner, und dem von ihm gestalteten Ursulinenareal auseinandergesetzt.

Unter dem Titel „Composing Lackner“ wurden im Auftrag des Instituts Österreichischer Orden Ideen für die zukunftsgerechte Nutzung des denkmalgeschützten Ensembles aus Schule, Internat und Kloster entwickelt – und in Form erster Prototypen umgesetzt. Die hübschen Farben für die tolle Installation „Jo'sie“ hat ADLER kostenlos beigesteuert: Studentinnen & Studenten strichen die Holz- und Metallteile mit **ADLER Varicolor** und **ADLER Ferrocolor**.

Verwendete Produkte

Vivido Varicolor

Vivido Ferro-Color

Bildergalerie

