ADLER
In unseren Adern fließt Farbe.

MEISTERSTÜCKE

Geben und nehmen

Ein zweigeteiltes hängendes Wohnzimmermöbel fertigte Cornelius Knörzer als Meisterstück. Die schwungvolle Kombination aus Lowboard und Hängeschrank gibt dem Entnehmen eine neue Form.

Besonders platzsparend aufbewahrt findet sich fast versteckt im untersten Zwickel des Hochschranks ein Set Weingläser: Durch den stilvollen Vollholzauszug lassen sie sich trotzdem leicht entnehmen. Die dafür und für die Grundkonstruktion verwendete europäische Nuss lackierte der Absolvent der Schreinermeisterschule Würzburg mit Aduro Legnopur G30.

Glänzend und geräumig

Viel hineingeben lässt sich hingegen in die mit Pigmopur G50 NCS S4000-N und Aduro High-Gloss in grauem Hochglanz veredelten Schubfächer: Ganze neun Stück davon hat der Jungschreiner im gekrümmten Unterteil untergebracht. Beide Korpusse wurden traditionell per Hand mit Schwalbenschwanzzinken gefertigt. Das gibt ihnen einen gemeinsamen Rahmen, der sie einen ganz besonderen Platz im Raum einnehmen lässt!

Fakten

Planung

Cornelius Knörzer

Verwendete Produkte

Aduro High-Gloss

Aduro Legnopur

Pigmopur G50

Bildergalerie